

講評表

講評與回饋—講評者演講

會員姓名 _____ 例會舉行日期 _____

講評者 _____ 演講長度：2-3 分鐘

演講題目

目的敘述

- 本單元的目的是要讓會員發展發表及聽取回饋的技巧
- 此演講的目的在於讓會員針對另一名會員的演講發表有建設性的回饋。

講評人需知

因此，針對此單元任務進行講評的講評者，應為資深、堪為典範的講評者。

在完成本單元的過程中，會員應：

- 已針對主題發表演講、自講評者聽取回饋，同時在第二篇演講中落實。

有關此演講：

- 本任務的最後一部分，是要讓會員在分會例會擔任講評者。
- 會員將針對另一名會員的演講內容，發表一篇悉心觀察且有建設性的講評。他或她將在所有演講期間全神貫注，展現合宜的例會禮節。
- 會員可在聆聽即將講評的演講時做筆記。

整體評論

您擅長於：

您可強化：

若要挑戰自我：

講評人講評項目如下：除口頭講評外，同時請完成本表格。

5 足為典範	4 精熟擅長	3 充分掌握	2 漸有成效	1 雛形初現	
清楚與否 ：口說內容清楚且淺顯易懂					評論：
5	4	3	2	1	
抑揚頓挫 ：能運用語調、語速與音量					評論：
5	4	3	2	1	
眼神交流 ：有效運用眼神交流吸引觀眾注意					評論：
5	4	3	2	1	
肢體動作 ：有效運用肢體手勢					評論：
5	4	3	2	1	
觀眾意識 ：展現出對觀眾投入程度與需求的認知					評論：
5	4	3	2	1	
面對觀眾是否自在 ：在觀眾面前顯得自在					評論：
5	4	3	2	1	
能否引起興趣 ：發表有趣、架構嚴謹的演講使觀眾投入					評論：
5	4	3	2	1	
發表講評 ：提出婉轉且建設性的回饋。					評論：
5	4	3	2	1	
專心程度 ：在 Toastmasters 例會聆聽他人演講時全神貫注					評論：
5	4	3	2	1	

講評標準

講評與回饋—講評者演講

本講評標準列出對演講的特定目標與期待。請詳細檢視每個級別來幫助您完成講評。

清楚與否

- 5 – 總能清楚傳達演講內容的模範公開演講者
- 4 – 擅長口語溝通
- 3 – 口說內容清楚且淺顯易懂
- 2 – 口語不甚清晰或要聽懂內容有困難
- 1 – 口語不清或難以理解內容

抑揚頓挫

- 5 – 完美運用語調、語速與音量
- 4 – 擅長運用語調、語速與音量
- 3 – 能運用語調、語速與音量
- 2 – 語調、語速與音量運用需多加練習
- 1 – 無法有效運用語調、語速及音量

眼神交流

- 5 – 運用眼神交流表達情緒並引起反應
- 4 – 運用眼神交流吸引觀眾互動與反應
- 3 – 有效運用眼神交流吸引觀眾注意
- 2 – 與觀眾間眼神交流有改善空間
- 1 – 與觀眾少有或完全沒有眼神交流

手勢

- 5 – 肢體手勢與演講內容完美結合，演講內容堪稱典範
- 4 – 運用肢體手勢強化演講效果
- 3 – 有效運用肢體手勢
- 2 – 手勢運用令人分心或手勢有限
- 1 – 手勢運用非常令人分心或呆若木雞

觀眾意識

- 5 – 完全地吸引觀眾並預期觀眾需求
- 4 – 充分察覺觀眾的投入程度 / 需求並有效回應
- 3 – 展現出對觀眾投入程度與需求的認知
- 2 – 在吸引觀眾投入或是對觀眾的感知方面需要進一步的練習
- 1 – 鮮少或完全未嘗試吸引觀眾或滿足觀眾需求

面對觀眾是否自在

- 5 – 在觀眾面前全然展露自信
- 4 – 在觀眾面前全然自在
- 3 – 在觀眾面前顯得自在
- 2 – 在觀眾面前顯得不自在
- 1 – 在觀眾面前顯得非常不自在

能否引起興趣

- 5 – 發表堪稱典範、架構嚴謹的演講使觀眾全然投入
- 4 – 發表高度吸引人、架構嚴謹的演講使觀眾投入
- 3 – 發表有趣、架構嚴謹的演講使觀眾投入
- 2 – 內容有趣但架構不夠嚴謹，或架構嚴謹但內容無趣
- 1 – 內容無趣、架構不嚴謹

發表講評 (演講必須在 2 到 3 分鐘間才能得到 3 分或更高)

- 5 – 發表內容婉轉且有建設性，同時堪稱典範的回饋
- 4 – 發表內容婉轉且有建設性的精彩回饋
- 3 – 發表婉轉且有建設性的回饋
- 2 – 回饋內容相當婉轉，然而應提出更多有建設性的回饋，才能幫助演講者進步
- 1 – 回饋不但欠缺婉轉且毫無建設性

專心程度

- 5 – 在他人演講時，展現身為模範觀眾應有的行為
- 4 – 在整場 Toastmasters 例會期間，全神貫注他人演講內容
- 3 – 在 Toastmasters 例會上聆聽他人演講時非常專心
- 2 – 在部分演講者演講時很專心，然而有時會分心
- 1 – 他人在演講時顯得缺乏興趣且分心

