

講評表

準備面談

會員姓名 _____ 例會舉行日期 _____

講評者 _____ 演講長度：5 – 7 分鐘

演講題目

目的敘述

本單元的目的是讓會員練習在面試或面談過程中如何恰如其分地呈現自己的所需技巧。

講評者需知

完成本單元的會員已花時間梳理他或她擁有的技巧，並且找出如何在完成角色扮演面談的過程中運用這些技巧。

有關此演講：

- 會員為面談者設計面談問題，內容針對他們的技巧、能力或任何他或她想要練習的領域設計。
- 雖然會員已經設計了問題，但是他或她並不知道面談者會問哪些問題。
- 仔細觀察是否能保持儀態、針對問題簡要回答，以及是否具備避免因問題回答不佳而陷入情緒的能力。

整體評論

您擅長於：

您可強化：

若要挑戰自我：

講評者講評項目如下：除口頭講評外，同時請完成本表格。

5 足為典範	4 精熟擅長	3 充分掌握	2 漸有成效	1 雛形初現	
清楚與否 ：口說內容清楚且淺顯易懂					評論：
5	4	3	2	1	
抑揚頓挫 ：能運用語調、語速與音量					評論：
5	4	3	2	1	
肢體動作 ：有效運用肢體手勢					評論：
5	4	3	2	1	
面談時是否自在 ：面對面談者時顯得自在					評論：
5	4	3	2	1	
姿態 ：回答問題時態度平穩					評論：
5	4	3	2	1	
即席演講 ：以及時且清楚的方式就問題提出答案					評論：
5	4	3	2	1	

講評標準

準備面談

本講評標準列出對演講的特定目標與期待。請詳細檢視每個級別來幫助您完成講評。

清楚與否

- 5 – 總能清楚傳達演講內容的模範公開演講者
- 4 – 擅長口語溝通
- 3 – 口說內容清楚且淺顯易懂
- 2 – 口語不甚清晰或要聽懂內容有困難
- 1 – 口語不清或難以理解內容

抑揚頓挫

- 5 – 完美運用語調、語速與音量
- 4 – 擅長運用語調、語速與音量
- 3 – 能運用語調、語速與音量
- 2 – 語調、語速與音量運用需多加練習
- 1 – 無法有效運用語調、語速及音量

手勢

- 5 – 肢體手勢與演講內容完美結合，演講內容堪稱典範
- 4 – 運用肢體手勢強化演講效果
- 3 – 有效運用肢體手勢
- 2 – 手勢運用令人分心或手勢有限
- 1 – 手勢運用非常令人分心或呆若木雞

面談時是否自在

- 5 – 面對面談者時展露全然的自信
- 4 – 面對面談者時表現輕鬆自然
- 3 – 面對面談者時顯得自在
- 2 – 面對面談者時顯得不自在
- 1 – 面對面談者時顯得非常不自在

姿態

- 5 – 回答問題時展現足為典範的大將之風
- 4 – 回答問題時落落大方
- 3 – 回答問題時態度平穩
- 2 – 回答部分問題時態度平穩，卻被其他問題激怒或感到不自在
- 1 – 回答問題時經常被激怒或感到不自在

即席演講

- 5 – 從容不迫、流暢地以縝密思考的答覆回答問題
- 4 – 從容不迫，以縝密思考的答覆回答問題
- 3 – 以及時且清楚的方式就問題提出答案
- 2 – 不疾不徐回答問題，但有時會不順暢地停頓
- 1 – 回答前屢屢因猶豫而出現不自然的停頓，甚至答不出問題

